



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 5 II.1 Liasse n° 1 Nombre de liasses 1 inkompletProvenance
N° du Monastère B. 11.02.01 Nom du Monastère Khvrt dhamType du document
☒ Satta ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül ChriengTitre Sor Sathh Krt

Date E. B. _____ Date A. D. _____

Catégorie
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes morauxIII- Textes Religieux
☒ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 AnisangIV- Histoire
☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiquesV- Textes Traditionnels
☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de MéditationsVI- Manuels Traditionnels
☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Médication ☐ VI- 3 Yantra
☐ VI- 4 Magie ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6☐ VII- Pali ☐ VIII- AutreDescription
Dimension en cm 55 x 5 Nbre. d'ols 26 Pagination 1-24Etat- Restauration
☐ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ HuilageClassement et références photographiques
Type de film Technical pan N° du film 192 Nombre de vues 200Date prise de vue 26.08.96 Exposition 25

Observations



FONDS POUR L'ÉDITION DES MANUSCRITS DU CAMBODGE

N° F. E. M. C. 8 II.1 Liasse n° 1 Nombre de liasses 1 inkompletProvenance
N° du Monastère B. 11.02.01 Nom du Monastère Khvrt dhamType du document
☒ Satta ☐ Vien ☐ Kraing
☒ Écriture Mül ☐ Écriture Chrieng ☐ Mül ChriengTitre Sor Sathh Krt

Date E. B. _____ Date A. D. _____

Catégorie
☐ I. 1 Codes de conduite ☐ I. 2 Proverbes ☐ I. 3 Contes religieux☐ II. 1 Romans classiques ☐ II. 2 Contes morauxIII- Textes Religieux
☒ III. 1 Philosophie ☐ III. 2 Sutra ☐ III. 3 Vinaya (Discipline)
☐ III. 4 Abhidharma ☐ III. 5 Jataka ☐ III. 6 AnisangIV- Histoire
☐ IV. 1 Biographies ☐ IV. 2 Textes historiquesV- Textes Traditionnels
☐ V. 1 Récits Traditionnels ☐ V. 2 Codes anciens ☐ V. 3 Textes de MéditationsVI- Manuels Traditionnels
☐ VI- 1 Astronomie ☐ VI- 2 Médication ☐ VI- 3 Yantra
☐ VI- 4 Magie ☐ VI- 5 Construction des maisons ☐ VI- 6☐ VII- Pali ☐ VIII- AutreDescription
Dimension en cm 55 x 5 Nbre. d'ols 26 Pagination 1-24Etat- Restauration
☐ Bon état ☐ État médiocre ☐ Nettoyage
☒ Nouveau cordon ☐ Nouveau ais ☐ HuilageClassement et références photographiques
Type de film Technical pan N° du film 192 Nombre de vues 200Date prise de vue 26.08.96 Exposition 25

Observations

FEHC
8

1/1

နာမကျန်သောသူတို့

၁၆၆၆

[illegible]

2

[illegible]

3

[illegible][illegible]

4

[illegible]

[illegible]

[illegible]

๑. ๒. ๓. ๔. ๕. ๖. ๗. ๘. ๙. ๑๐. ๑๑. ๑๒. ๑๓. ๑๔. ๑๕. ๑๖. ๑๗. ๑๘. ๑๙. ๒๐. ๒๑. ๒๒. ๒๓. ๒๔. ๒๕. ๒๖. ๒๗. ๒๘. ๒๙. ๓๐. ๓๑. ๓๒. ๓๓. ๓๔. ๓๕. ๓๖. ๓๗. ๓๘. ๓๙. ๔๐. ๔๑. ๔๒. ๔๓. ๔๔. ๔๕. ๔๖. ๔๗. ๔๘. ๔๙. ๕๐. ๕๑. ๕๒. ๕๓. ๕๔. ๕๕. ๕๖. ๕๗. ๕๘. ๕๙. ๖๐. ๖๑. ๖๒. ๖๓. ๖๔. ๖๕. ๖๖. ๖๗. ๖๘. ๖๙. ๗๐. ๗๑. ๗๒. ๗๓. ๗๔. ๗๕. ๗๖. ๗๗. ๗๘. ๗๙. ๘๐. ๘๑. ๘๒. ๘๓. ๘๔. ๘๕. ๘๖. ๘๗. ๘๘. ๘๙. ๙๐. ๙๑. ๙๒. ๙๓. ๙๔. ๙๕. ๙๖. ๙๗. ๙๘. ๙๙. ๑๐๐.

[illegible]

၅၇၁၃ နှစ်ကတည်းက အင်္ဂလိပ်အား ဆက်လက် တိုက်ခိုက်ခဲ့သည်။

[illegible][illegible]

[illegible]

၁။ နေရာချထားမှု၊ အသုံးပြုမှု၊ အကျိုးအမြတ်၊ အခွန်၊ အခြားကိစ္စများကို စီစဉ်ပေးရမည်။

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥ श्रीकृष्णाय नमः ॥

[illegible][illegible]

[illegible]

၍ နားလျှောက်လွယ်လွယ်၍ ရွေးကောက်ရလွယ်ကူ၍ ကျွန်ုပ်တို့၏ အကျိုးအမြတ်အတွက် အသုံးပြုရန် အဆင်ပြေသည်။

[illegible]

29

၁။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၂။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၃။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၄။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၅။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၆။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၇။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၈။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၉။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်
 ၁၀။ သာသနာ့ရေးရာများ (တရားရေးရာများ) ၏ အကျဉ်းချုပ်

[illegible]

မှတ်ချက်(၁)။ လက်လည် နှစ်စဉ် ပြန်လည် စာရင်းတင်ပြခြင်းကို အောက်ပါအတိုင်း ဆောင်ရွက်ရမည်။

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

ကံးကျိယကောလကောလော